

# Тече річка невеличка

Українська народна пісня

Обр. Ю. Соколовський

Musical score for the first system of the piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/8. The tempo is marked 'Moderato'. The first four measures are marked 'mf' (mezzo-forte). The fifth measure is marked 'mp' (mezzo-piano). A first ending bracket is shown below the first four measures, and a second ending bracket is shown below the fifth measure. The piece ends with a double bar line.

Musical score for the second system of the piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/8. The tempo is 'Moderato'. The first three measures are marked 'mf' (mezzo-forte). The piece ends with a double bar line.

Musical score for the third system of the piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/8. The tempo is 'Moderato'. The first four measures are marked 'mf' (mezzo-forte). The fifth measure is marked 'rit.' (ritardando). The piece ends with a double bar line.

1. Тече річка невеличка  
З вишневого саду...  
Кличе козак дівчиноньку  
Собі на пораду.  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Кличе козак дівчиноньку  
Собі на пораду.
2. — Порадь мені, дівчинонько,  
Як рідная мати,  
А чи мені женитися,  
А чи тебе ждати?  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
А чи мені женитися,  
А чи тебе ждати?
3. — Ой я тебе, козаченьку,  
І раджу й не раджу:  
Я з тобою вечір стою,  
На іншого важу!  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Я з тобою вечір стою,  
На іншого важу!
4. — Бодай тебе, дівчинонько,  
З твоєю радою:  
Я до тебе з щирим серцем,  
А ти з неправдою!  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Я до тебе з щирим серцем,  
А ти з неправдою!
5. — Бодай же ти, дівчинонько,  
Тоді заміж вийшла,  
Як у млині на камені,  
Пшениченька зійшла!  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Як у млині на камені,  
Пшениченька зійшла!
6. — Бодай же ти, козаченьку,  
Тоді оженився,  
Як у лісі при дорозі,  
Сухий дуб розвився!  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Як у лісі при дорозі,  
Сухий дуб розвився!
7. Ой у млині, на камені,  
Пшениченька зійшла...  
Ще молода дівчинонька,  
А вже заміж вийшла.  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Ще молода дівчинонька,  
А вже заміж вийшла.
8. Ой у лісі при дорозі,  
Сухий дуб розвився...  
Козак старий, літа пройшли,  
А ще не женився.  
Гей-гей, гей-гей, гей-гей, гей-гей!  
Козак старий, літа пройшли,  
А ще не женився.