

Розпрягайте, хлопці, коней

Обр. М. Різоль

І. Негребецький

Moderato

The musical score is written for piano in 4/4 time, marked **Moderato**. It is in the key of B-flat major (two flats). The score consists of three systems of piano accompaniment. The first system begins with a repeat sign and a first ending bracket. The second system continues the accompaniment. The third system includes a first ending and a second ending. Chords are labeled with 'М' (Major) and 'Б' (Minor) in Cyrillic, and some have figured bass notation like '7' and '#'. A 'Г' (G) marking is present under the first system's bass line.

1. Розпрягайте, хлопці, коней
Та й лягайте спочивать,
А я піду в сад зелений,
В сад криниченьку копать.

Приспів

Маруся раз, два, три, калина, (2)
Чорнявая дівчина в саду ягоди рвала.

2. Копав, копав криниченьку
У вишневому саду...
Чи не вийде дівчинонька
Рано-вранці по воду?

Приспів

3. Вийшла, вийшла дівчинонька
В сад вишневий воду брать,
А за нею козаченько
Веде коня напувать.

Приспів

4. Просив, просив відеречка,
Вона йому не дала,
Дарив, дарив з руки перстень,
Вона його не взяла.

Приспів

5. — Знаю, знаю, дівчинонько,
Чим я тебе розгнівив,
Що я вчора із вечора
Із другою говорив.

Приспів

6. Вона ростом невеличка,
Ще й літами молода,
Руса коса до пояса,
В косі стрічка голуба.

Приспів