

Реве та стогне Дніпр широкий

Обр. С. Чапкій

Д. Крижанівський

Andante

The musical score is written for piano in G major and 3/4 time. It consists of three systems of staves. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The second system continues the piece. The third system includes dynamic markings: 'rit.' (ritardando) at the beginning, 'a tempo' in the middle, and 'rit.' again towards the end. The score features various musical notations including eighth notes, quarter notes, and half notes, with some measures containing rests. A box with the letter 'B' is placed below the first system.

Т. Шевченко

1. Реве та стогне Дніпр широкий,
Сердитий вітер завива,
Додолу верби гне високі, (2)
Горами хвилю підійма.
2. І блідий місяць на ту пору
Із хмари де-де виглядав,
Неначе човен в синім морі, (2)
То виринав, то потопавав.
3. Ще треті півні не співали,
Ніхто нігде не гомонів,
Сичі в гаю перекликались, (2)
Та ясен раз у раз скрипів.