

Реве та стогне Дніпр широкий

Обр. В. Накапкин

Д. Крижанівський

Andante

The piano score is written for a grand piano in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of four systems of music. The first system begins with a piano (*p*) dynamic and a *legato* marking. A bracketed 'B' with the text *non legato* is placed below the first measure. The second system includes a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking. The third system includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking. The fourth system concludes with a *rit.* (ritardando) marking and a *pp* (pianissimo) dynamic marking. The score features a variety of musical textures, including flowing sixteenth-note passages in the left hand and more melodic lines in the right hand, with some chords and rests.

Т. Шевченко

1. Реве та стогне Дніпр широкий,
Сердитий вітер завива,
Додолу верби гне високі, (2)
Горами хвилю підійма.
2. І блідий місяць на ту пору
Із хмари де-де виглядав,
Неначе човен в синім морі, (2)
То виринав, то потопав.
3. Ще треті півні не співали,
Ніхто нігде не гомонів,
Сичі в гаю перекликались, (2)
Та ясен раз у раз скрипів.