

Ой при лужку, при лужку

Українська народна пісня

Обр. Л. Власова

Andantino

The musical score is written for piano in 4/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andantino'. The score consists of two systems. The first system begins with a piano (*p*) dynamic and includes a first ending bracket. The second system begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a second ending bracket. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of two flats, and various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

1. Ой при лужку, при лужку,
При широкім полі,
При великім табуні (2)
Кінь гуля по волі.
2. Кінь гуля по волі,
Козак — по неволі...
Ой піймаю, загнуждаю (2)
Шовковою уздою.
3. Ой піймаю, загнуждаю
Шовковою уздою,
Вдарю шпорами під боки — (2)
Кінь летить стрілою.
4. — Ой лети, лети, мій коню,
Та й вихром несися.
Проти милої двора (2)
Стойма зупинися!
5. — Стойма зупинися
Та вдар копитами,
Чи не вийде дівчинонька (2)
З чорними бровами.
6. Ой не вийшла дівчинонька,
Вийшла її мати:
— Здоров, здоров, любий зятю, (2)
Пожалуй у хату!
7. — Я не хочу в хату,
Хочу у світлицю,
Розбуджу солодкий сон, (2)
Красную дівицю!
8. Дівчинонька встала,
Сон свій розказала,
Правою ручкою обняла (2)
Та й поцілувала!